

la línea

OCTUBRE-NOVIEMBRE 1982

PRECIO: 125 Pts.

NUMERO DOS

NO SOY SOCIALISTA, PERO...

Emilio Pando Bustillo



En una entrevista en la que empieza matizando su independencia política, continúa comentando las relaciones con el Gobierno Regional, que califica de eficaces, y con ICONA, al que critica duramente, el alcalde de Parres define su postura en distintos temas de la política municipal y nacional. La relación con el Ayuntamiento de Can-

gas de Onís y la toma de postura en temas diversos como la energía nuclear, las FAS, o el propio proyecto que esta Revista representa, son una muestra de la extensa indagación que, de la mano de Félix B., ha efectuado LA LINEA, cuando ya se habían convocado las inminentes Elecciones Generales.

Continúa pág. 6

ELECCIONES DE OCTUBRE O EL DOGMA EN CRISIS

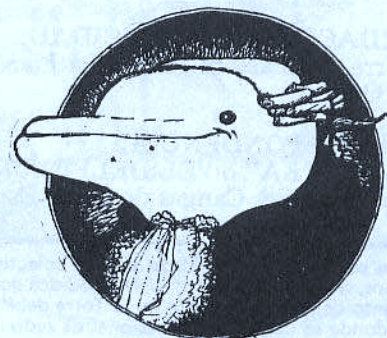
EDITORIAL

El día 28 de octubre de 1982 todos los españoles mayores de edad tenemos una cita con las urnas. Es una cita con la misma dama o el mismo caballero de otras veces —al que, por cierto, podemos dar calabazas— pero, de algún modo, con un fin en cuya busca vamos acompañados de un equipaje más prolijo, más escogido, más meditado. Nuestra breve experiencia electoral ha acabado por deshacer la larga cola impuesta por esa ventanilla en vacaciones forzosas adonde concurríamos todos con el mismo meyba: hemos perdido el miedo a vestir un traje diferente. Lo hemos perdido definitivamente con ese eficaz criterio nacional que consiste en aprender rápidamente y olvidar con la misma premura.

Continúa pág. 2

SUMARIO

* Primera Plana (2, 3, 6, 7, 8) * Fiesta (4, 5): LA LINEA EN SOCIEDAD * Apartado 98: las cartas que recibimos * Tárano: habla un prócer cangués * Campo (17, 18, 19) * Los líderes en contraportada * Río Sella (34, 35) ¡Salvado! * Cultura (37, 38, 39, 40): nunca bastante * Infantil: juego del güá (43, 44) * Deportes (44, 45, 46, 47, 48) * Guardia Civil: rescate en alta montaña (49) * Varios: colaboraciones, flash internacional * Agenda (50)



El delfín francés

* Páginas 21-32

la linea

DIRECTOR

Francisco J. Alonso Prieto

CONSEJO DE REDACCION

Miguel Aramburu
Félix Blanco
Toño Sánchez Pendones
Berta Piñán Suárez
Antonio Sánchez González
Mariqui Ortiz
Alvaro Martínez
José L. Granda Fondón
Reyes Comas
Francisco J. Miranda

SECCIONES:

ILUSTRACION: Luis P. Ortíz, Pedro A. Vigil, Juana Andueza, G.C. Bernaldo de Quirós, Agustín Aramburu, Juan L. Somano, Ceferino Gancedo, César Aramburu.

COORDINACION SECCION INFANTIL: Oscar Casero Gutiérrez

PUBLICIDAD: J.C. Blanco de Antón, José A. del Valle, Carlos Miranda.

FOTOGRAFIA: "Foto Martínez", Cangas de Onís

ARCHIVO: Biblioteca Municipal de Cangas de Onís

IMPRIME: Gráficas Pumarín. Oviedo

Depósito Legal: O - 1955 - 82

COLABORADORES: Celso Diego Somano, Higinio Cardín, Francisco J. Miranda, Juan Alvarez Riera, Ricardo Soto, Luis Salcines, Manuel Coque Fuertes, Ulises Jorge, Ceferino Gancedo, Javier Alonso, C. Llamazares, Felipe Prieto, Fernando Comas, Maribel Aguilar, Albino Suárez, Alfonso Rey, Rubén Norniella, Luis Fernando S. Pendones, Miguel Quiñones.

TESORERIA: Alumnos Centro Formación Profesional, rama administrativa.

REDACCION Y PUBLICIDAD:

Torre del Palaciu Pintu: La Plaza, Cangas de Onís

CORRESPONDENCIA:

"LA LINEA" o "EL DELFIN FRANCES"
Apartado 98, Cangas de Onís, España

Este periódico es publicado por un colectivo de ciudadanos. Su sede está en los locales cedidos por el Ayuntamiento de Cangas de Onís, en la Torre del Palaciu Pintu, en donde se desarrollan las sesiones de redacción que son públicas.

El periódico se financia con las ventas y las cuñas publicitarias.

Se vende en los Concejos de Amieva, Cangas de Onís, Onís, Parres y Ponga.

EDITORIAL

Si sostenemos esa tesis suponemos también que la consulta del 28 - O será la más libre a que concurrámos los españoles antes y después de las grandes vacaciones de la era de Franco. Lo será por partida doble: 1) por la ya antedicha conciencia de vida en libertad, de posibilidad de opinar sin coacción, y 2) porque, por ello mismo, estamos en situación de discernir, analizar y triturar las grandes líneas en que se mueve la oferta electoral de los candidatos al gobierno del país. La demagogia electoral —tan cara a nuestros políticos a lo largo de la historia de España— entra en crisis cuando la tolerancia, la concordia y la vigilancia conjunta de la sociedad (que no es sino la esencia de la política) se instala en los asuntos públicos. Hacer demagogia, ejercer el dogma sobre los grandes problemas de nuestra sociedad (el paro, la reconversión industrial, la agricultura, la inversión) es absolutamente inviable, como oferta electoral, cuando el cuerpo social está ya curado de los espantos de la promesa infundada y del fácil halago coyuntural. Y lo interesante es que ese clima de madurez política y de mayoría de edad de los españoles parece estar recogido en los programas (o en la falta de ellos) de los partidos de todo signo parlamentario en estos momentos preelectorales. Una prueba de que la democracia vive para que el peor enmiende sus yerros y el mejor haga lo que dice.

LA FORTUNA DEL LOCALISMO

Un libro que acaba de aparecer y que se llama "Roma contra cántabros y astures" decide que el confín occidental de los pueblos cántabros, en los principios de nuestra era, discurre por la margen derecha —con intromisiones al otro lado, en el estuario— del río Salia, nuestro Sella, que hoy consideramos la línea de unión más homogénea de nuestros concejos.

Imaginemos por un momento que esta escrupulosa designación histórica fuera transportable en el tiempo —a ahora— con el resultado de que a quien pronunciara "jabes" —por ej. Pepete por ej. Gaspar el del Torreón— hubiera que localizarle como cántabro, mientras que quien lo hiciera "fabes" (supongamos el Roque o Cuadriello) tuviera la ineluctable obligación de llamarse astur. Y supongamos, por fin, que el imperialismo romano anduviera a la vez arreando capones a unos y a otros. Entonces ¿qué? Cabe la idea de que no costaría un segundo establecer un firme abrazo fraternal entre ambos acosados, entre ambos no resignados a ser liquidados ni a perder su acaso diversa identidad. Viene ésto a cuento por varias razones provisionales que algunos, poco expertos en estos temas, hemos detectado a propósito de la aparición de una Revista —ésta revista— que se dice dedicada a la difusión de aquellos asuntos que tengan que ver con cinco de los concejos que aprovechan